

**Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Международная академия Марии Володиной «ГРАНДБАЛЕТ»**

РАССМОТРЕНО

и принято на заседании

педагогического совета

протокол № 8 от 23.05.2025

СОГЛАСОВАНО

Наименование организации-работодателя

ГБУК МО «Московский областной

государственный академический театр балета

«РУССКИЙ БАЛЕТ»

Художественный

руководитель



В.М.Гордеев

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 12 от 23.05.2025

АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ»

Директор



М.Э.Володина

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ,
ИНТЕГРИРОВАННАЯ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПРОГРАММАМИ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по специальности

52.02.01 ИСКУССТВО БАЛЕТА

углублённой подготовки

Квалификация: артист балета, преподаватель

Срок освоения программы - 7 лет 10 месяцев,

на базе начального общего образования

Очная форма обучения

Москва, 2025 г.

Настоящая образовательная программа в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета (Сетевая образовательная программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30.01.2015 г. № 35.

Организация-разработчик : АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ»

Составители:

Е.В. Перлина - Преподаватель общепрофессиональных и педагогических дисциплин, кандидат педагогических наук, доцент ВАК, профессор, Заведующая кафедры Классического танца ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», Заслуженный деятель культуры.

Н.А. Иванова - Заведующая методической частью АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ», преподаватель классического танца младших классов и педагогических дисциплин; кандидат педагогических наук, доцент.

М.Е. Иванова - Преподаватель классического танца средних и старших классов, курсов; кандидат педагогических наук, Заслуженная артистка РФ.

В.В. Ахундов - Преподаватель дуэтно-классического танца и классического танца (мальчики), педагог-репетитор, доктор педагогических наук, академик Международной педагогической академии, профессор Российского университета театрального искусства — ГИТИС, Заслуженный артист Азербайджана

К.В. Карасева - Преподаватель народно-сценического (характерного) танца и историко-бытового (исторического) танца

С.В. Сиротин - Преподаватель народно-сценического (характерного) танца

Организации-работодатель:

ГБУК МО Московский областной государственный академический театр балета «РУССКИЙ БАЛЕТ»

Рецензент - В.М. Гордеев, Народный артист СССР, профессор, заведующий кафедрой Хореографии ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства — ГИТИС»

СОДЕРЖАНИЕ

Перечень сокращений, используемых в тексте	4
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
1.1. Общие положения	5
1.2. Нормативные документы для разработки ИОП в ОИ	5
2. Характеристика подготовки по специальности	7
3. Характеристика профессиональной деятельности	8
4. Требования к результатам освоения ИОП в ОИ	9
4.1. Результаты освоения основного общего образования	9
4.2. Результаты освоения среднего общего образования	11
4.3. Общие компетенции	13
4.4. Профессиональные компетенции	17
5. Образовательная программа ИОП в ОИ	21
5.1. Учебный график	21
5.2. Учебный план	23
5.2.1 Реализация общеобразовательного цикла	25
5.2.1.1 Реализация основного общего образования	25
5.2.1.2. Реализация требований среднего общего образования	27
5.2.1.3. Реализация требований ФГОС СПО	29
6. Программа формирования универсальных учебных действий	33
6.1. Формирование универсальных учебных действий при освоении основного общего образования	34
6.2. Формирование универсальных учебных действий при освоении среднего общего образования	34
7. Рабочая программа воспитания	35
8. Календарный план воспитательной работы	40
9. Оценка качества освоения ИОП в ОИ	40
9.1. Текущий контроль успеваемости	41
9.2. Промежуточная аттестация	41
9.3. Государственная итоговая аттестация (ГИА)	43
10. Условия реализации образовательной программы	44
10.1 Кадровое обеспечение	44
10.2. Психолого-педагогические условия	44
10.3 Библиотечный фонд	45
10.4. Требование к финансовым условиям	45
10.5 Материально-техническое обеспечение	46
10.6 Методическое обеспечение	47

Перечень сокращений, используемых в тексте

ГИА - Государственная итоговая аттестация;

ИОП в ОИ - образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;

Колледж - Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация «Международная академия искусств Марии Володиной «ГРАНДБАЛЕТ» (АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ»);

МДК - междисциплинарный курс;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл;

ОД – общеобразовательная дисциплина (терминология – в соответствии с ФГОС СПО п.6.2 и таблица 5)

ОК - общая компетенция;

ООО - основное общее образование;

ОП - общепрофессиональная дисциплина;

ПА – промежуточная аттестация

ПК - профессиональная компетенция;

ПМ - профессиональный модуль;

ПО - предметная область;

СОО - среднее общее образование;

СПО - среднее профессиональное образование;

УУД - универсальные учебные действия;

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Общие положения

Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее - ИОП в ОИ, образовательная программа) по специальности *52.02.01 Искусство балета* углубленной подготовки, реализуемая Автономной некоммерческой организацией профессиональной образовательной организацией «Международная академия искусств Марии Володиной «ГРАНДБАЛЕТ» (далее - АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ, Колледж) реализуется в целях создания условий для художественного образования и эстетического воспитания лиц, обладающих выдающимися творческими способностями в области хореографического искусства, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, обеспечивающим получение основного общего образования, среднего общего образования и среднего профессионального образования.

Реализация ИОП в ОИ осуществляется с применением сетевой формы на основании Договора о сетевой форме реализации образовательной программы с АНО ПО «Старая школа».

Государственный язык реализации образовательной программы - русский.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Предусмотрена ежегодная актуализация содержания ИОП в ОИ Колледжем с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики и социальной сферы в рамках ФГОС СПО с целью конкретизации конечного результата обучения в виде компетенций, знаний, умений и навыков, практического опыта с учетом соответствия присваиваемой квалификации, а также при изменении нормативной документации.

Рецензент-эксперт по данной ИОП в ОИ - Художественный руководитель ГБУК МО Московского областного государственного академического театра балета «РУССКИЙ БАЛЕТ» Народный артист СССР, профессор В.М.Гордеев.

1.2. Нормативные документы для разработки ИОП в ОИ

Перечень нормативных документов, являющимися базой для разработки ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета.

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.01.2015 № 35 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета”;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.05.2023 г. N 370 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении Федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 762 от 24.08.2022 «Об организации образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 ноября 2013 года N 1950 “Об утверждении Порядка отбора лиц для приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования”;
- Приказ Министерства образования и науки РФ и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 04.04.2023 г. №232/551/551 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования";
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ";

- Приказа Минпросвещения России от 14.10.2022 г. N 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Перечень заболеваний, патологических состояний, функциональных расстройств, особенностей физического развития, препятствующих поступлению на обучение и обучению по дополнительным общеобразовательным и основным профессиональным образовательным программам в области хореографического искусства, утверждены Зам. директора ФГАУ «НМИЦ здоровья детей» Минздрава РФ по научной работе – директором НИИ Гигиены и охраны здоровья детей и подростков ФГАУ «НМИЦ здоровья детей» Минздрава РФ член-корреспондентом РАН В.Р. Кучмой 04.04.2019;
- Приказ Минобрнауки России от 04.04.2025 N 303 "Об утверждении Порядка и оснований предоставления академического отпуска обучающимся" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.05.2025 N 82086);
- Устав АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ»
- Локальные нормативные акты Колледжа.

2. Характеристика подготовки по специальности

Срок получения СПО представлен в таблице 1.1.

Таблица 2.1 - Срок получения ИОП в ОИ углубленной подготовки очной формы обучения

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ИОП в ОИ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения
начальное общее образование	артист балета, преподаватель	7 лет 10 месяцев

Прием на обучение по ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета проводится на основании результатов отбора лиц, обладающих

необходимыми для освоения соответствующих ИОП в ОИ выдающимися творческими способностями в области искусств и физическими данными. Порядок отбора лиц для приема на обучение по ИОП в ОИ осуществляется на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации и Правил приема в Колледж.

При приеме на обучение по ИОП в ОИ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в соответствии с нормативными документами и программой вступительных испытаний, разрабатываемой Колледжем.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить музыкально-ритмические и координационные способности поступающих (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические данные.

Организация приема по специальности *52.02.01 Искусство балета* осуществляется при условии формирования учебных групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса;

мелкогрупповые занятия - не менее 6 и не более 13 человек по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла "Иностранный язык".

ИОП в ОИ, реализуемая на базе начального общего образования, разработана Колледжем на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО и положений федеральных основных общеобразовательных программ основного общего и среднего общего образования с учетом получаемой специальности.

3. Характеристика профессиональной деятельности

3.1. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ИОП в ОИ, могут осуществлять профессиональную деятельность: [01](#) Образование и наука; [04](#) Культура, искусство.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения искусства балета разных эпох и стилей;
- процесс обучения организации движений человеческого тела в соответствии с методикой специальных хореографических дисциплин;
- детские школы искусств по видам искусств, другие образовательные

организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;

- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях;
- зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;

организации культуры, образования.

Артист балета, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

1. Творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях).
2. Педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях).

4. Требования к результатам освоения ИОП в ОИ

Образовательная программа по специальности 52.02.01 является интегрированной образовательной программой в области искусств (ИОП в ОИ), поэтому некоторые результаты освоения ФГОС СПО в части общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) формируются также и при освоении основного общего и среднего общего образования наряду с реализацией требований соответствующих ФГОС ООО и ФГОС СОО.

4.1. Результаты освоения основного общего образования

Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского

воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей

предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

4.2. Результаты освоения среднего общего образования

Планируемые результаты освоения ФОП СОО соответствуют современным целям среднего общего образования, представленным во ФГОС СОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ФОП СОО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к обучению и личностному развитию; целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения ФОП СОО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими

работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Предметные результаты освоения ФОП СОО устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях.

Предметные результаты освоения ФОП СОО для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения ФОП СОО для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым уровнем, освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих учебному предмету.

Предметные результаты освоения ФОП СОО обеспечивают возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и профессиональной

деятельности.

Реализация требований ФГОС СПО

4.3. Общие компетенции

Артист балета (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение общих компетенций (ОК) осуществляется в течение всего периода обучения по ИОП в ОИ (Таблица 4.1).

Таблица 4.1 – Освоение общих компетенций (ОК)

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл									
ОД.01	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования									
<i>ПО.01</i>	<i>Предметная область "Русский язык и литература"</i>									
ОД.01.01.01	Русский язык				+	+				+
ОД.01.01.02	Литература		+		+	+	+			
<i>ПО.03</i>	<i>Предметная область "Иностранные языки"</i>									
ОД.01.03.01	Иностранный язык (английский)				+		+			
ОД.01.03.02	Второй иностранный язык (французский)	+		+	+					+
<i>ПО.04</i>	<i>Предметная область "Математика и информатика"</i>									
ОД.01.04.01	Математика				+	+				
ОД.01.04.02	Алгебра				+	+				
ОД.01.04.03	Геометрия				+	+				
ОД.01.04.04	Вероятность и статистика				+	+				
ОД.01.04.05	Информатика		+		+	+				
<i>ПО.05</i>	<i>Предметная область "Общественно-научные предметы"</i>									
ОД.01.05.01	История		+		+	+	+			
ОД.01.05.02	Обществознание				+	+	+			
ОД.01.05.03	География				+	+	+	+		
<i>ПО.06</i>	<i>Предметная область "Естественнонаучные предметы"</i>									
ОД.01.06.01	Физика				+	+				
ОД.01.06.02	Химия				+	+				
ОД.01.06.03	Биология				+	+				
<i>ПО.08</i>	<i>Предметная область "Искусство"</i>									
ОД.01.08.01	Изобразительное искусство	+			+	+	+			
ОД.01.08.02	Музыка (Основы музыкальной грамоты)	+			+	+	+			
<i>ПО.09</i>	<i>Предметная область "Технология"</i>									
ОД.01.09.01	Введение в специальность	+	+	+	+	+	+			+

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
<i>ПО.10</i>	<i>Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"</i>									
ОД.01.10.01	Основы безопасности и защиты Родины				+	+	+	+	+	
<i>ПО.11</i>	<i>Предметная область "Физическая культура"</i>									
ОД.01.11.01	Гимнастика	+	+	+	+	+		+	+	
ОД.01.11.02	Ритмика	+	+	+	+	+		+	+	
ОД.01.11.03	Тренаж классического танца	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОД.02	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования									
ОД.02.ОУП	Обязательные учебные предметы									
<i>ПО.01</i>	<i>Предметная область "Русский язык и литература"</i>									
ОД.02.01.01	Русский язык				+	+	+			+
ОД.02.01.02	Литература (у)		+		+	+	+			
<i>ПО.03</i>	<i>Предметная область "Иностранные языки"</i>									
ОД.02.03.01	Иностранный язык				+					
<i>ПО.04</i>	<i>Предметная область "Математика и информатика"</i>									
ОД.02.04.01	Математика				+	+				
ОД.02.04.02	Информатика		+		+	+				
<i>ПО.05</i>	<i>Предметная область "Общественно-научные предметы"</i>									
ОД.02.05.01	История (у)		+		+	+	+			
ОД.02.05.02	Обществознание				+	+	+			
ОД.02.05.03	География				+	+				
<i>ПО.06</i>	<i>Предметная область "Естественнонаучные предметы"</i>									
ОД.02.06.01	Физика				+	+				
ОД.02.06.02	Химия				+	+				
ОД.02.06.03	Биология				+	+				
<i>ПО.07</i>	<i>Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"</i>									
ОД.02.07.01	Основы безопасности и защиты Родины				+	+	+	+	+	
<i>ПО.08</i>	<i>Предметная область "Физическая культура"</i>									
ОД.02.08.01	Тренаж классического танца	+	+	+	+	+		+	+	+
ОД.02.ДУП	Дисциплины по выбору, устанавливаемые ОО в соответствии со спецификой									
ОД.02.ДУП.01	История хореографического искусства	+	+	+	+	+	+			+
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл									

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
ОГСЭ.01	Основы философии		+		+	+	+			
ОГСЭ.02	История		+		+	+	+			
ОГСЭ.03	Иностранный язык	+	+		+		+			+
ОГСЭ.04	Психология общения		+	+	+	+	+			
П	Профессиональный учебный цикл									
ОП	Общепрофессиональные дисциплины									
ОП.01	Актерское мастерство	+		+	+	+	+		+	
ОП.02	Классический танец	+		+	+	+	+	+	+	+
ОП.03	Грим	+			+	+				
ОП.04	Охрана труда артиста балета		+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		+		+	+		+	+	
ОП.06	Основы права, предпринимательской деятельности, финансовой грамотности и бережливого производства		+	+	+	+	+	+		
ПМ	Профессиональные модули									
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность									
МДК.01.01	Классический танец	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.02	Дуэтно-классический танец	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.03	Народно-сценический (характерный) танец	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.04	Историко-бытовой (исторический) танец	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК.01.05	Современная хореография	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УП.01	Исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПП.01	Творческо-исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПМ.02	Педагогическая деятельность									
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин	+	+	+	+	+	+			+
в т.ч.	Основы педагогики	+	+	+	+	+	+			
в т.ч.	Социальная и возрастная психология	+	+	+	+	+	+			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	+	+	+	+	+	+			+
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	+	+	+	+	+	+	+		+
ПП.02	Педагогическая практика	+	+	+	+	+				
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	+	+	+	+	+	+	+	+	+

4.4. Профессиональные компетенции

Артист балета (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ВД.01 Творческо-исполнительская деятельность

ПК 1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК 1.2. Исполнять различные виды танца: классический, дуэтно-классический, народно-сценический (характерный), историко-бытовой (исторический).

ПК 1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.

ПК 1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии с жанрово-стилевыми особенностями хореографического произведения.

ПК 1.5. Находить средства хореографической выразительности, соответствующие музыкальному образу.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать внешнюю, физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ВД.02. Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных хореографических школ.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную

общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Освоение профессиональных компетенций (ПК) осуществляется в течение всего периода обучения по ИОП в ОИ (Таблица 4.1).

Таблица 4.1 – Освоение профессиональных компетенций (ПК)

		ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл														
ОД.01	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования														
<i>ПО.01</i>	<i>Предметная область "Русский язык и литература"</i>														
ОД.01.01.01	Русский язык							+							
ОД.01.01.02	Литература														
<i>ПО.03</i>	<i>Предметная область "Иностранные языки"</i>														
ОД.01.03.01	Иностранный язык (английский)														
ОД.01.03.02	Второй иностранный язык (французский)							+							
<i>ПО.04</i>	<i>Предметная область "Математика и информатика"</i>														
ОД.01.04.01	Математика														
ОД.01.04.02	Алгебра														
ОД.01.04.03	Геометрия														
ОД.01.04.04	Вероятность и статистика														
ОД.01.04.05	Информатика														
<i>ПО.05</i>	<i>Предметная область "Общественно-научные предметы"</i>														
ОД.01.05.01	История														
ОД.01.05.02	Обществознание														
ОД.01.05.03	География														
<i>ПО.06</i>	<i>Предметная область "Естественнонаучные предметы"</i>														
ОД.01.06.01	Физика														
ОД.01.06.02	Химия														
ОД.01.06.03	Биология														
<i>ПО.08</i>	<i>Предметная область "Искусство"</i>														
ОД.01.08.01	Изобразительное искусство														
ОД.01.08.02	Музыка (Основы музыкальной грамоты)				+	+									

		ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7
<i>ПО.09</i>	<i>Предметная область "Технология"</i>														
ОД.01.09.01	Введение в специальность					+		+							
<i>ПО.10</i>	<i>Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"</i>														
ОД.01.10.01	Основы безопасности и защиты Родины														
<i>ПО.11</i>	<i>Предметная область "Физическая культура"</i>														
ОД.01.11.01	Гимнастика	+	+	+	+	+	+	+					+		
ОД.01.11.02	Ритмика	+	+	+	+	+	+	+							
ОД.01.11.03	Тренаж классического танца	+	+	+	+	+	+	+							
ОД.02	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования														
ОД.02.ОУП	Обязательные учебные предметы														
<i>ПО.01</i>	<i>Предметная область "Русский язык и литература"</i>														
ОД.02.01.01	Русский язык							+							
ОД.02.01.02	Литература (у)														
<i>ПО.03</i>	<i>Предметная область "Иностранные языки"</i>														
ОД.02.03.01	Иностранный язык														
<i>ПО.04</i>	<i>Предметная область "Математика и информатика"</i>														
ОД.02.04.01	Математика														
ОД.02.04.02	Информатика														
<i>ПО.05</i>	<i>Предметная область "Общественно-научные предметы"</i>														
ОД.02.05.01	История (у)														
ОД.02.05.02	Обществознание														
ОД.02.05.03	География														
<i>ПО.06</i>	<i>Предметная область "Естественнонаучные предметы"</i>														
ОД.02.06.01	Физика														
ОД.02.06.02	Химия														
ОД.02.06.03	Биология														
<i>ПО.07</i>	<i>Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"</i>														
ОД.02.07.01	Основы безопасности и защиты Родины														
<i>ПО.08</i>	<i>Предметная область "Физическая культура"</i>														
ОД.02.08.01	Тренаж классического танца	+	+	+	+	+	+	+							

		ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7
ОД.02.ДУП	Дисциплины по выбору, устанавливаемые ОО в соответствии со спецификой														
ОД.02.ДУП.01	История хореографического искусства	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл														
ОГСЭ.01	Основы философии														
ОГСЭ.02	История														
ОГСЭ.03	Иностранный язык														
ОГСЭ.04	Психология общения								+	+	+		+	+	+
П	Профессиональный учебный цикл														
ОП	Общепрофессиональные дисциплины														
ОП.01	Актерское мастерство	+			+	+		+							
ОП.02	Классический танец	+	+	+	+	+	+	+							
ОП.03	Грим	+	+	+	+	+	+	+							
ОП.04	Охрана труда артиста балета	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности														
ОП.06	Основы права, предпринимательской деятельности, финансовой грамотности и бережливого производства			+	+	+		+	+	+	+		+	+	
ПМ	Профессиональные модули														
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность														
МДК.01.01	Классический танец	+	+	+	+	+	+	+							
МДК.01.02	Дуэтно-классический танец	+	+	+	+	+	+	+							
МДК.01.03	Народно-сценический (характерный) танец	+	+	+	+	+	+	+							
МДК.01.04	Историко-бытовой (исторический) танец	+	+	+	+	+	+	+							
МДК.01.05	Современная хореография	+	+	+	+	+	+	+							
УП.01	Исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+							
ПП.01	Творческо-исполнительская практика	+	+	+	+	+	+	+							
ПМ.02	Педагогическая деятельность														
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин								+	+	+	+	+	+	+
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса								+	+	+	+	+	+	+
УП.02	Учебная практика по педагогической работе								+	+	+	+	+	+	+
ПП.02	Педагогическая практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

При разработке ИОП в ОИ колледж формирует требования к результатам ее освоения в части профессиональных компетенций (ПК) на основе профессионального стандарта:

01.003	Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный N 52016)
	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
	А. Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы А/02.6 Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы А/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы
	С. Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	С/01.6 Организация и проведение массовых досуговых мероприятий С/03.6 Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности

При освоении основного общего и среднего общего образования обучающиеся осваивают личностные, метапредметные и предметные результаты, установленные ФГОС ООО, ФГОС СОО и положениями ФОП ООО и ФОП СОО.

5. Образовательная программа ИОП в ОИ

Образовательная программа – ИОП в ОИ – представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

5.1. Календарный учебный график

Реализация ИОП в ОИ осуществляется на основании календарного учебного графика.

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями](#).

Учебный год на каждом курсе начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с графиком учебного процесса.

Режим работы образовательной организации – шестидневный.

Срок получения образования в очной форме обучения составляет 7 лет 10 месяцев.

В процессе освоения образовательной программы обучающимся предоставляются каникулы, в том числе не менее двух недель в зимний период:

- 1 год обучения – 12 недель,
- 2 год обучения – 12 недель,
- 3 год обучения – 12 недель,
- 4 год обучения – 12 недель,
- 5 год обучения – 12 недель,
- 6 год обучения – 10 недель,
- 7 год обучения – 9 недель,
- 8 год обучения – 2 недели. Всего: 81 неделя.

Для всех видов учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия могут проводиться парами.

Занятия по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Утвержденный календарный учебный график ИОП в ОП по специальности 52.02.01 Искусство балета находится на официальном сайте Колледжа в подразделе «Образование».

Таблица 5.1.1 – Общая характеристика процесса обучения

Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая основное общее и среднее общее образование	280 нед.
Учебная практика	19 нед.
Производственная практика, в том числе преддипломная	12 нед.
Промежуточная аттестация	12 нед.
Государственная итоговая аттестация	3 нед.
Каникулы	81 нед.
Итого	407 нед.

5.2 Учебный план

Учебный план ИОП в ОИ определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации обучающихся и ГИА.

Структура учебного плана

ИОП в ОИ для углубленной подготовки предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;
- и разделов:
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности: творческо-исполнительская, педагогическая);
- производственная (преддипломная) практика;
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из предметных областей, учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная (по профилю специальности) практики.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения базового и углубленного уровней составляет от 40 до 46 часов академических часов в неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Мелкогрупповые занятия запланированы в учебном плане по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей, дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык».

Освоение учебных предметов "Ритмика", "Гимнастика", "Тренаж классического танца" предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности", учебной дисциплины "Физическая культура", общепрофессиональных дисциплин "Актерское мастерство" и "Тренаж классического танца", междисциплинарных курсов профессионального модуля "Творческо-исполнительская деятельность" базовой и углубленной подготовки, междисциплинарного курса "Основы преподавания хореографических дисциплин" профессионального модуля "Педагогическая деятельность" осуществляется во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя.

Раздельное обучение юношей и девушек проводится:

- по междисциплинарному курсу «Классический танец» - весь период обучения;
- по междисциплинарному курсу «Народно-сценический (характерный) танец» на 4-ом и 5-ом году обучения;
- по дисциплине «Гимнастика» - с 1 по 5-ый год обучения;
- по дисциплине «Классический танец» - весь период обучения.

В организации образовательного процесса используются средства психолого-педагогической поддержки и консультационной помощи обучающимся.

Таблица 5.2.2 - Структура ИОП в ОИ углубленной подготовки

		Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося (час./нед.)	В том числе часов обязательных учебных занятий
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл, в том числе:	9456	6304
ОД.01.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС основного общего образования	7350	4900
ОД.02.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС среднего общего образования	2106	1404
Учебные циклы		4094	3528
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический	432	288
П.00	Профессиональный учебный цикл в том числе:	3662	3240
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	756	504
ПМ.00	Профессиональные модули	2906	2736

и разделы			
	Вариативная часть	1570	1390
ВСЕГО часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ		15 120	11 222
ИТОГО: Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ, включая основное общее и среднее общее образование		407 недель	
В том числе:			
УП.00	Учебная практика	19 нед.	
УП.01	Исполнительская практика	17 нед.	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	2 нед.	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности), в том числе:	12 нед.	
ПП.01	Творческо-исполнительская практика	8 нед.	
ПП.02	Педагогическая практика	2 нед.	
ПДП.00	Преддипломная практика	2 нед.	
ПА.00	Промежуточная аттестация	12 нед.	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	3 нед.	

5.2.1 Реализация общеобразовательного цикла

ИОП в ОИ, реализуемая на базе начального общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного [стандарта](#) основного общего образования, федерального государственного образовательного [стандарта](#) среднего общего образования, ФГОС СПО и положений федеральных основных общеобразовательных программ основного общего и среднего общего образования с учетом получаемой специальности (требования п.3.5 ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета)

5.2.1.1 Реализация основного общего образования

Колледж при реализации программы основного общего образования (являющейся частью ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета) обеспечивается условия для приобретения обучающимися знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления подготовки обучающихся к получению профессионального образования (п.16 ФГОС ООО).

Срок получения основного общего образования составляет не более пяти лет.

Общеобразовательный цикл ОД.01 учебного плана ИОП в ОИ составлен на

основе ФГОС ООО и ФОП ООО и включает следующие обязательные для изучения предметные области и учебные дисциплины¹:

Предметная область	Учебные дисциплины
Русский язык и литература	Русский язык, Литература
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации, Родная литература
Иностранные языки	Иностранный язык, Второй иностранный язык
Математика и информатика	Математика, Информатика
Общественно-научные предметы	История, Обществознание, География
Естественнонаучные предметы	Физика, Химия, Биология
Основы духовно-нравственной культуры народов России ²	Основы духовно-нравственной культуры народов России
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Введение в специальность ³
Основы безопасности и защиты Родины	Основы безопасности и защиты Родины
Физическая культура	Ритмика, Гимнастика Тренаж классического танца*

В колледже обучение ведется на русском языке, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей самого Колледжа и по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Изучение второго иностранного языка из перечня, предлагаемого колледжем, осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей колледжа.

В качестве второго иностранного языка колледж предлагает французский

¹ Термин закреплён п. 6.2 ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета

² Приказом Минпросвещения №110 от 19 октября 2024 года ОДНКНР исключены из перечня обязательных предметных областей и предметов. Приказ начинает действовать с 01.09.2025

³ Учебный предмет Технология (труд) заменен на Введение в специальность на основании п.16 ФГОС ООО и п.7.1. ФГОС СПО.

язык. Содержание определяется профессиональной направленностью для изучения терминологии из области балета.

Учебный предмет "Математика" предметной области "Математика и информатика" включает в себя учебные курсы "Алгебра", "Геометрия", "Вероятность и статистика".

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы основного общего образования по учебному предмету "Математика" в рамках государственной итоговой аттестации включает результаты освоения рабочих программ учебных курсов "Алгебра", "Геометрия", "Вероятность и статистика".

Учебный предмет "История" предметной области "Общественно-научные предметы" включает в себя учебные курсы "История России" и "Всеобщая история".

*Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" в части "Физическая культура", учебная дисциплина "Физическая культура" и общепрофессиональная дисциплина "Физическая культура" реализуются в рамках учебных предметов и дисциплин "Гимнастика", "Ритмика" и "Классический танец".

Их освоение осуществляется во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя.

Раздельное обучение юношей и девушек проводится:

- по дисциплине "Гимнастика" - с 1 по 5-ый год обучения;
- по дисциплине "Классический танец" - в течение всего периода обучения.

Общий объем ОД.01 составляет 4900 часов (обязательные учебные часы), максимальная нагрузка – 7350 часов, самостоятельная работа – 2450 часов.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем. Общий объем определяется на каждый год, исходя из количества обучающихся на курсе.

Обучение по освоению основного общего образования завершается итоговой государственной аттестацией в соответствии с Приказом Минпросвещения России № №232/551/551 в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов (КИМ), представляющих собой комплексы заданий стандартизированной формы по математике и русскому языку, которые являются обязательными. (требования п.8.7 ФГОС СПО)

В случае принятия решения об отчислении обучающегося по ИОП в ОИ в

период получения им основного общего образования по инициативе Колледжа, то Колледж обеспечивает перевод этого обучающегося в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность по образовательным программам основного общего образования.

5.2.1.2. Реализация требований среднего общего образования

Общеобразовательный цикл ОД.02 учебного плана ИОП в ОИ составлен на основе ФГОС СОО и ФОП СОО и предусматривает обязательное изучение обязательных 13 учебных дисциплин⁴, в том числе профильных (на углубленном уровне) из следующих предметных областей:

Предметные области	Учебные дисциплины
Русский язык и литература	Русский язык
	Литература
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации
	Родная литература
Иностранные языки	Иностранный язык
	Второй иностранный язык
Математика и информатика	Математика
	Информатика
Общественно-научные предметы	История
	Обществознание
	География
Естественно-научные предметы	Физика
	Химия
	Биология
Основы безопасности и защиты Родины	Основы безопасности и защиты Родины
Физическая культура ⁵	Тренаж классического танца

При реализации среднего общего образования определен профиль ИОП в ОИ

⁴ Термин определен п. 6.2 ФГОС СПО по специальности 52.02.01 История балета

⁵ Название соответствует требованиям п.7.8 ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета

- *гуманитарный* с углубленным изучением литературы и истории (вариант 3 ФОП СОО).

Изучение родного языка и родной литературы осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей колледжа.

Изучение второго иностранного языка из перечня, предлагаемого колледжем, осуществляется по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии в колледже необходимых условий.

«Физическая культура» реализуется в рамках дисциплины «Тренаж классического танца» во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя (п.7.6 ФГОС СПО).

В учебный план включена дополнительная учебная дисциплина в соответствии со спецификой реализуемой специальности – ДУП.01. История хореографического искусства.

Общий объем ОД.02 составляет 1404 часа (обязательные учебные часы), максимальная нагрузка – 2106 часов и самостоятельная работа – 702 часа.

Учебный план предусматривает выполнение обучающимися индивидуального проекта.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией. Общий объем определяется на каждый год, исходя из количества обучающихся на курсе.

Изучение дисциплин ОД.02 завершается промежуточной аттестацией в соответствии с учебным планом.

5.2.1.3. Реализация требований ФГОС СПО

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ИОП в ОИ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин:

- ОГСЭ.01. Основы философии,
- ОГСЭ.02. История,
- ОГСЭ.03. Иностранный язык,
- ОГСЭ.04 Психология общения.

Обязательная часть общепрофессионального учебного цикла ИОП в ОИ

углубленной подготовки предусматривает изучение следующих дисциплин:

- ОП.01. Актерское мастерство,
- ОП.02. Классический танец,
- ОП.03. Грим,
- ОП.04. Охрана труда артиста балета,
- ОП.05 Безопасность жизнедеятельности.

Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы - 48 академических часов.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности", отведенного на изучение основ военной службы используется на освоение основ медицинских знаний.

Обязательная часть профессионального учебного цикла ИОП в ОИ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих профессиональных модулей и междисциплинарных курсов:

ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность

- МДК 01.01. Классический танец,
- МДК 01.02. Дуэтно-классический танец,
- МДК 01.03. Народно-сценический (характерный) танец,
- МДК 01.04. Историко-бытовой (исторический) танец,

ПМ.02. Педагогическая деятельность

- МДК 02.01 Основы преподавания хореографических дисциплин,
- МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

ПМ.01 реализуется в течение всего периода обучения по ИОП в ОИ.

Занятия по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией. Общий объем определяется на каждый год, исходя из количества обучающихся на курсе.

Вариативная часть

Вариативная часть образовательной программы составляет 1390 часов обязательных аудиторных занятий (максимальная нагрузка – 1570 часов, в том

числе самостоятельная работа – 180 часов).

Вариативная часть реализуется в профессиональном учебном цикле, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части и для введения новых дисциплин в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности колледжа.

Вариативная часть распределена следующим образом:

Наименование дисциплины, МДК	Общее количество часов			Обоснование
	Максимальное количество	В т.ч.		
		Обязательных аудиторных часов	Самостоятельная работа	
ОП.06 Основы права, предпринимательско й деятельности, финансовой грамотности и бережливого производства	72	48	24	Для реализации общих компетенций (ОК 03, ОК 06, ОК 07)
ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность	1344	1216	128	
В т.ч.				
МДК 01.01 Классический танец	1099	1092	7	Увеличение количества часов на изучение ПМ. 01 (п.7.1. ФГОС СПО)
МДК 01.03 Народно-сценический (характерный) танец	50	-	50	
МДК 01.04 Историко-бытовой (исторический) танец	66	12	54	
МДК 01.05 Современная хореография	129	112	17	Для увеличения конкурентоспособност и выпускника
ПМ.02 Педагогическая деятельность	154	126	28	Увеличение количества часов на изучение ПМ. 02 (п.7.1. ФГОС СПО)
В т.ч.				
МДК 02.01 Основы преподавания хореографических дисциплин	154	126	28	
ИТОГО:	1570	1390	180	

При реализации ИОП в ОИ запланирована работа концертмейстеров из расчета 100% от общего количества часов, отводимых на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия:

по дисциплинам:

"Актёрское мастерство",

"Ритмика",

"Классический танец";

по междисциплинарным курсам:

"Классический танец",

"Дуэтно-классический танец",

"Народно-сценический (характерный) танец",

"Историко-бытовой (исторический) танец",

"Основы преподавания хореографических дисциплин",

а также по дисциплинам и междисциплинарным курсам вариативной части профессионального модуля "Творческо-исполнительская деятельность".

При подготовке и проведении спектаклей и концертов, учебной практики в колледже и производственной практики в театрах и концертных организациях часы работы репетитора по балету, хореографа, балетмейстера, преподавателя дисциплины "Актёрское мастерство", концертмейстера, дирижёра, звукорежиссёра и работников постановочного цеха планируются из расчета 100% от общего количества часов, отводимых на учебную и производственную практику.

Практика

Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ИОП в ОИ запланированы следующие виды практик: учебная и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определены в рабочих программах по каждому виду практики.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основании договоров о практической подготовке. Преддипломная практика проводится также на собственной базе колледжа.

Учебная практика делится на 2 типа:

- УП.01 Учебная практика. Исполнительская;
- УП.02 Учебная практика по педагогической работе.

Учебная практика проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический (характерный) танец", "Историко-бытовой (исторический) танец", "Основы преподавания хореографических дисциплин".

Учебная практика по педагогической работе проводится под руководством преподавателя.

Производственная практика (по профилю специальности) включает творческо-исполнительскую и педагогическую практики.

Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе колледжа или базе практики и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин. Базами педагогической практики являются организации, осуществляющие образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

Производственная практика (преддипломная) проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя, а также самостоятельной работы с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или колледжем самостоятельно (аттестационный лист и дневник производственной практики (по профилю специальности)).

Практическая подготовка отражена в календарном учебном графике и учебном плане и составляет **6452 часа**:

- общеобразовательный цикл – 828 часов;
- общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 100 часов;
- профессиональный цикл – 5452 часа.

6. Программа формирования универсальных учебных действий

На уровне основного общего и среднего общего образования формируются универсальных учебных действий (далее – УУД).

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ОП ООО и СОО.

6.1. Формирование универсальных учебных действий при освоении основного общего образования у обучающихся обеспечивает:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;
- формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;
- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

6.2. Формирование универсальных учебных действий при освоении среднего общего образования осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающихся и направлена на

- реализацию требований ФГОС СОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы;
- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоения знаний и учебных действий;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных

результатов образования;

- формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

УУД достигают высокого уровня развития к моменту перехода обучающихся на уровень среднего общего образования. Помимо возрастания сложности выполняемых действий повышается уровень их рефлексивности (осознанности). УУД в процессе взросления из средства успешности решения предметных задач постепенно превращаются в объект рассмотрения, анализа. Развивается также способность осуществлять широкий перенос сформированных УУД на внеучебные ситуации. Выработанные на базе предметного обучения и отрефлексированные, УУД начинают использоваться как универсальные в различных жизненных контекстах.

Программа формирования УУД направлена на повышение эффективности освоения обучающимися образовательной программы, а также усвоение знаний и учебных действий; формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования.

На уровне среднего общего образования продолжается формирование универсальных учебных действий (далее - УУД), систематизированный комплекс которых закреплён во ФГОС СОО.

Программа развития УУД направлена на повышение эффективности освоения обучающимися образовательной программы, а также усвоение знаний и учебных действий; формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования.

К обязательным условиям успешного формирования УУД относится создание методически единого пространства внутри колледжа как во время уроков, так и вне их.

7. Рабочая программа воспитания

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательные программы рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в федеральные

программы воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания для ИОП в ОИ основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней образования: основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования.

Программа воспитания

- направлена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в колледже;

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

а для реализации среднего общего образования

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления колледжем, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей).

Общие компетенции ФГОС СПО являются продолжением достигнутых личностных результатов основного общего и среднего общего образования и продолжают развитие личности будущего специалиста по специальности *55.02.10 Искусство балета*.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания

обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Цель воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательной программы ООО включают:

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в колледже планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания,

совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Личностные результаты освоения ФОП СОО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности сгруппированы в модули.

Модуль «Учебная деятельность»

Содержание учебного материала основано на требованиях Федеральной образовательной программы основного общего и среднего общего образования и обеспечивает интеллектуальное развитие обучающегося, его профессиональное становление. Обучающийся овладевает системой научных понятий, закономерностей, профессиональной терминологией, основами профессиональной деятельности, в ходе которой формируется отношение обучающегося к будущей профессии, мотивация к труду.

Модуль «Внеучебная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеучебной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся.

Модуль «Кураторство»

Реализация воспитательного потенциала куратора группы как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся.

Модуль «Основные дела колледжа»

Реализация воспитательного потенциала основных дел колледжа.

Модуль «Мероприятия вне колледжа»

Реализация воспитательного потенциала внеколледжевых мероприятий.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Модуль «Самоуправление»

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в колледже.

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает участие представителей организаций-партнёров в мероприятиях, проводимых колледжем.

Таблица 7.1 – Соотношение модулей ООО и СОО и направлений деятельности воспитательной работы СПО в рамках реализации ИОП в ОИ

Направления деятельности (модули) воспитательной работы для реализации среднего общего образования	Направления деятельности воспитательной работы для реализации ФГОС СПО	КОД дескрипторов
Модуль «Учебная деятельность»	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09
	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08
	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Модуль «Кураторство» Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Модуль «Основные дела колледжа» Модуль «Мероприятия вне колледжа»	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09
	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07

Модуль «Самоуправление» Модуль «Внеучебная деятельность»	Социальная активность	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Модуль «Профилактика и безопасность»	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08
Модуль «Социальное партнёрство»	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09

Рабочая программа воспитания в форме электронного документа находятся на сайте организации в разделе «Образование».

8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на весь период обучения с 2025 по 2033 гг по месяцам на основании Календаря знаменательных дат, приуроченного к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, который утверждается Приказом Минпросвещения России на каждый учебный год.

Каждое мероприятие относится к одному или несколько модулей на основании рабочей программы воспитания и направлено на формирование личностных результатов и общих компетенций обучающихся.

Ежегодно в процессе реализации образовательной программы Колледж корректирует календарный план воспитательной работы на текущий год.

Календарный план воспитательной работы находятся на сайте организации в подразделе «Образование».

9. Оценка качества освоения ИОП в ОИ

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ИОП в ОИ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения учебных предметов, дисциплин,

профессиональных модулей;

- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

9.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества знаний и умений обучающихся и проводится по всем изучаемым в каждой четверти/семестре дисциплинам, МДК, практикам по 5-ти балльной системе в течение всего периода обучения. Он может быть устным и письменным. Используются также рейтинговые и накопительные системы оценивания. Выбор формы осуществляется преподавателем.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по учебным предметам, каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Виды форм контроля регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ» находится на официальном сайте колледжа.

9.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в соответствии с календарным учебным графиком в соответствии с разработанными фондами оценочных средств, позволяющими оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются Колледжем самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности Колледж в

качестве внештатных экспертов привлекает работодателей, преподавателей, читающие смежные дисциплины.

В качестве форм промежуточной аттестации в учебном плане использованы:

- Экзамен (по дисциплине, МДК, профессиональному модулю), в т.ч. комплексный;
- Дифференцированный зачет (по дисциплине, МДК, практике), в т.ч. комплексный;
- Контрольные работы.

В соответствии п.32 Приказа № 762 количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10. В это число не входят экзамены и зачеты по гимнастике, ритмике, тренажу классического танца (физической культуре):

- 1 класс (5 класс) – 4 зачета; 1 экзамен;
- 2 класс (6 класс) - 6 зачетов, 1 экзамен;
- 3 класс (7 класс) - 2 зачета, 2 экзамена;
- 4 класс (8 класс) - 3 зачетов, 2 экзамена;
- 5 класс (9 класс) - 10 зачетов, 4 экзамена;
- 3 курс - 10 зачетов, 4 экзамена;
- 4 курс - 9 зачетов, 8 экзаменов;
- 5 курс - 10 зачетов, 7 экзаменов;

Учебным планом предусмотрены комплексные дифференцированные зачеты и экзамены:

Таблица 9.3.1 – Комплексные дифференцированные зачеты и экзамены

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Класс/Семестр	Наименование дисциплины/МДК/практик
1	Экз	Комплексный экзамен	5 кл	ОД.01.04.02 Алгебра
				ОД.01.04.03 Геометрия
				ОД.01.04.04 Вероятность и статистика
2	Экз	Комплексный экзамен	4	ОД.02.01.01 Русский язык
				ОД.02.01.02 Литература (у)
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	ПП.02 Педагогическая практика
				УП.02 Учебная практика по педагогической работе
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	УП.01 Исполнительская практика
				ПП.01 Творческо-исполнительская практика

Данная форма контроля регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной

аттестации обучающихся АНО ПОО «ГРАНДБАЛЕТ».

Положение находится на официальном сайте Колледжа в подразделе «Образование».

9.3. Государственная итоговая аттестация (ГИА)

Обучающиеся, освоившие ИОП в ОИ, проходят в установленном в соответствии с [частью 14 статьи 83](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" порядке

- ГИА-1, завершающую освоение образовательной программы основного общего образования, и
- ГИА-2, завершающую освоение соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения ГИА по соответствующей образовательной программе.

Для проведения ГИА, завершающим освоение по ОП СПО, Колледжем разрабатываются и утверждаются программа ГИА и фонды оценочных средств, после предварительного положительного заключения работодателей.

На Государственную итоговую аттестацию (ГИА-2) предусмотрено 3 недели (с 8 по 28 июня).

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственных экзаменов и защиты дипломного проекта (работы).

Обязательное требование - соответствие тематики дипломного проекта (работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

При реализации ИОП в ОИ углубленной подготовки государственная итоговая аттестация включает:

- дипломный проект (работу) - участие в выпускном концерте или спектакле (сценическое выступление);
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец";
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Дуэтно-классический танец";
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Народно-сценический (характерный) танец";
- государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

10. Условия реализации образовательной программы

Колледжа самостоятельно разрабатывает и утверждает ИОП в ОИ в соответствии с ФГОС СПО.

При реализации ИОП в ОИ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным [законом](#) от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

10.1 Кадровое обеспечение

Реализация ИОП в ОИ должна обеспечиваться **педагогическими кадрами**, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Педагогические работники получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование, 04 Культура и искусство) не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 90 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ИОП в ОИ. Все преподаватели профессионального учебного имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

До 10 % от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Сведения о педагогических работниках находятся на официальном сайте колледжа в подразделе «Педагогические работники»

10.2. В колледже созданы психолого-педагогические условия реализации ИОП в ОИ, которые обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской

общественности;

- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие своей экологической культуры, дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, поддержка одаренных детей, просвещение).

10.3 Библиотечный фонд представлен

- Договором о сетевой форме реализации образовательной программе с укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждому учебному предмету, дисциплине, модулю на одного обучающегося.

Образовательная организация использует учебники из Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254), а также учебные пособия и издания музыкальных произведений для реализации ИОП в ОИ.

- Колледж имеет свою электронно-библиотечную среду на основании лицензионного договора от 05.03.2025 № ОСП 147715 ЛАНЬ.

Доступ к ЭБС осуществляется на основе логина и пароля и предоставлен каждому обучающемуся и преподавателю и соответствует нормативным требованиям (предоставление права одновременного доступа не менее 25% обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке).

10.4. Требование к финансовым условиям

Обучение происходит за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов, является общедоступным, если иное не предусмотрено частью 4 статьи 68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Финансирование реализации ИОП в ОИ осуществляется в объеме не ниже установленных государственных нормативных затрат на оказание

государственной услуги в сфере образования для данного уровня.

10.5 Материально-техническое обеспечение

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам). Материально-техническая соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Обучение ведется по сетевой форме

- в кабинетах, учебных классах на основе Договора о сетевой форме реализации образовательной программы с АНО ПО «Старая школа».

- в собственных кабинетах, учебных классах, залах по адресу г.Москва, пер. Каменная слобода, дом 7, 2 этаж.

Перечень кабинетов и других помещений

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- иностранного языка;
- истории, географии и обществознания;
- общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- естественнонаучных дисциплин (биологии, химии, физики);
- искусствоведения;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- грима;
- видео- и звукозаписи.

Учебные классы:

- для групповых занятий;
- для индивидуальных музыкальных занятий.

Залы:

- балетные залы площадью не менее 75 кв.м (на 12-14 обучающихся), имеющие пригодные для танца полы (деревянный пол или специализированное пластиковое (линолеумное) покрытие), балетные станки (палки) длиной не менее 25 погонных метров вдоль трёх стен, зеркала размером 7 м x 2 м на одной стене;
- учебный театр (или иную сценическую площадку) площадью не менее 100 кв.м, по оснащённости приближенный к условиям профессионального театра;
- спортивный зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Минимально необходимый для реализации ИОП в ОИ перечень специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает:

- парк музыкальных инструментов (рояли, пианино, народные инструменты и другие);
- видеозаписывающую и видеовоспроизводящую технику;
- звукозаписывающую и звуковоспроизводящую технику;
- костюмерную, располагающую необходимым количеством костюмов для учебных занятий, репетиционного процесса, сценических выступлений и необходимым реквизитом;
- раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей.

Колледж обеспечивает условия для содержания, обслуживания и ремонта балетных залов, музыкальных инструментов, костюмерной.

10.6 Методическое обеспечение

Образовательная программа ИОП в ОИ обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, государственной итоговой аттестации и обеспечивает выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров (общеобразовательный цикл). Колледж имеет собственные методические разработки.

Рабочие программы, методические материалы находятся на официальном сайте Колледжа в подразделе «Образование».