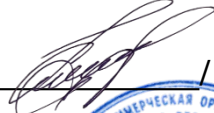


**Автономная некоммерческая организация профессионального
образования «Старая школа»
(АНО ПО «Старая школа»)**

РАССМОТРЕНО

**Педагогическим Советом
АНО ПО «Старая школа»
Протокол №1 от 13.06.2026г.**

Макарова М.А. / 

«13» июня

2026г.



УТВЕРЖДЕНО

**Директором АНО ПО «Старая
школа» Макаровой М.А.,
Педагогическим составом
АНО ПО «Старая школа»**

Макарова М.А. / 

«13» июня

2026г.



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
для проведения текущего контроля,
промежуточной, итоговой аттестации обучающихся
в АНО ПО "Старая школа"
учебного предмета «Музыка»
для 5-8 класса**

Москва
2026 г.

**Административная входная контрольная работа для 5 класса по предмету
«Музыка»**

1. Как называется коллектив музыкантов, которые играют на различных музыкальных инструментах?

- а) Хор
- б) Оркестр
- в) Ансамбль
- г) Трио

2. Какой из этих инструментов относится к струнным?

- а) Барабан
- б) Скрипка
- в) Труба
- г) Флейта

3. Как называется песня, которую поют без слов на гласный звук?

- а) Романс
- б) Вокализ
- в) Кантата
- г) Опера

4. Кто из этих композиторов написал «Детский альбом»?

- а) П. И. Чайковский
- б) М. И. Глинка
- в) С. С. Прокофьев
- г) В.-А. Моцарт

5. Что такое тембр?

- а) Высота звука
- б) Сила звука
- в) Окраска звука (голоса или инструмента)

- г) Скорость исполнения музыки

6. Какое музыкальное произведение обычно исполняется перед началом оперы или спектакля?

- а) Ария
- б) Хор
- в) Увертюра
- г) Речитатив

7. Какой жанр относится к вокальной музыке?

- а) Симфония
- б) Соната
- в) Песня
- г) Концерт

8. Как называется человек, который управляет оркестром?

- а) Композитор
- б) Дирижёр
- в) Солист
- г) Режиссёр

9. Какое средство музыкальной выразительности отвечает за скорость исполнения?

- а) Лад
- б) Темп
- в) Динамика
- г) Ритм

10. Какой из перечисленных жанров НЕ является музыкальным спектаклем?

- а) Опера
- б) Балет
- в) Симфония
- г) Мюзикл

Ответы

№	Ответ
1	б
2	б
3	б

№	Ответ
4	а
5	в
6	в
7	в
8	б
9	б
10	в

Критерии оценивания:

- **«5» (отлично):** 9–10 правильных ответов.
- **«4» (хорошо):** 7–8 правильных ответов.
- **«3» (удовлетворительно):** 5–6 правильных ответов.
- **«2» (неудовлетворительно):** менее 5 правильных ответов.

Административная промежуточная контрольная работа для 5 класса по предмету «Музыка»

1. Что является основой (литературным источником) для создания оперы или балета?

- а) Стихотворение
- б) Либретто (краткое литературное изложение сюжета)
- в) Нотная запись
- г) Картина художника

2. Как называется инструментальное произведение, в основе которого лежит литературный сюжет (сказка, легенда)?

- а) Вокализ
- б) Программная музыка
- в) Песня без слов
- г) Романс

3. Какое произведение Н. Римского-Корсакова написано по мотивам арабских сказок «Тысяча и одна ночь»?

- а) «Садко»
- б) «Шехеразада»
- в) «Снегурочка»
- г) «Кикимора»

4. Что такое «баркарола»?

- а) Танец
- б) Песня на воде (песня венецианских гондольеров)
- в) Старинный марш
- г) Церковное песнопение

5. Какое произведение В. Гаврилина называется «симфонией-действом»?

- а) «Снег идёт»

- б) «Перезвоны»
- в) «Картинки с выставки»
- г) «Времена года»

6. Как называется музыкальное произведение траурного характера для хора с оркестром?

- а) Кантата
- б) Реквием
- в) Серенада
- г) Оратория

7. Какой жанр соединяет в себе эстрадную музыку, хореографию, драму и изобразительное искусство?

- а) Опера
- б) Балет
- в) Мюзикл
- г) Симфония

8. Какие жанры народных песен вы знаете (выберите правильный ряд)?

- а) Симфония, соната, концерт
- б) Колыбельные, игровые, хороводные, трудовые
- в) Опера, балет, мюзикл
- г) Вальс, полонез, мазурка

9. Кто из композиторов написал романс «Горные вершины» на стихи М. Лермонтова?

- а) П. Чайковский
- б) А. Варламов и А. Рубинштейн
- в) М. Глинка
- г) С. Рахманинов

10. В каком жанре написана пьеса «Вторая жизнь песни» (например, «Камаринская» в «Детском альбоме» П. Чайковского)?

- а) Это обработка народной песни
- б) Это оригинальное сочинение композитора
- в) Это джазовая композиция
- г) Это романс

Ответы

№	Ответ
1	б
2	б
3	б
4	б
5	б
6	б
7	в
8	б
9	б
10	а

Критерии оценивания:

- «5» (отлично): 9–10 правильных ответов.
- «4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.
- «3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.
- «2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

Административная итоговая контрольная работа для 5 класса по предмету «Музыка»

1. Что роднит музыку с литературой и изобразительным искусством?

- а) Все они используют ноты
- б) У них общий источник – сама жизнь, и они передают чувства и мысли
- в) Все они создаются только композиторами
- г) Они не имеют ничего общего

2. Какое музыкальное произведение М. Мусоргского создано под впечатлением от рисунков художника В. Гартмана?

- а) «Картинки с выставки»
- б) «Рассвет на Москве-реке»
- в) «Хованщина»
- г) «Борис Годунов»

3. Что такое полифония?

- а) Музыка для одного инструмента
- б) Вид многоголосия, основанный на одновременном сочетании нескольких самостоятельных мелодий
- в) Быстрая музыка в танцевальном ритме
- г) Пение без сопровождения

4. Какой композитор считается основоположником импрессионизма в музыке?

- а) И.-С. Бах
- б) В.-А. Моцарт
- в) К. Дебюсси
- г) Л. Бетховен

5. Как называется картина М. Чюрлёниса, которая изображает музыкальную форму?

- а) «Соната моря»
- б) «Фуга»
- в) «Сказка»
- г) «Весна»

6. Какое произведение С. Прокофьева посвящено Александру Невскому?

- а) Опера «Война и мир»
- б) Кантата «Александр Невский»
- в) Балет «Ромео и Джульетта»
- г) Симфония № 5

7. Как в музыке называют чередование громких и тихих звуков?

- а) Ритм
- б) Динамика
- в) Темп
- г) Лад

8. Кого из этих композиторов называют «поэтом фортепиано»?

- а) Ф. Шопен
- б) Л. Бетховен
- в) П. Чайковский
- г) С. Рахманинов

9. Что такое «знаменный распев»?

- а) Современная эстрадная песня
- б) Древнерусское церковное одноголосное пение
- в) Инструментальная пьеса
- г) Танец

10. Почему архитектуру называют «застывшей музыкой»?

- а) Потому что здания не двигаются

- б) Потому что в архитектуре и музыке есть свои ритм, форма, гармония, которые вызывают сходные чувства
- в) Потому что в зданиях часто играет музыка
- г) Потому что архитекторы – это музыканты

Ответы

№	Ответ
1	б
2	а
3	б
4	в
5	б
6	б
7	б
8	а
9	б
10	б

Критерии оценивания:

- «5» (отлично): 9–10 правильных ответов.
- «4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.
- «3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.
- «2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

**Административная входная контрольная работа для 6 класса по предмету
«Музыка»**

1. Как называется коллектив музыкантов, которые играют на различных музыкальных инструментах?

- а) Хор
- б) Оркестр
- в) Ансамбль
- г) Трио

2. Какой из этих инструментов относится к струнным?

- а) Барабан
- б) Скрипка
- в) Труба
- г) Флейта

3. Как называется песня, которую поют без слов на гласный звук?

- а) Романс
- б) Вокализ
- в) Кантата
- г) Опера

4. Кто из этих композиторов написал «Детский альбом»?

- а) П. И. Чайковский
- б) М. И. Глинка
- в) С. С. Прокофьев
- г) В.-А. Моцарт

5. Что такое тембр?

- а) Высота звука
- б) Сила звука

- в) Окраска звука (голоса или инструмента)
- г) Скорость исполнения музыки

6. Какое музыкальное произведение обычно исполняется перед началом оперы или спектакля?

- а) Ария
- б) Хор
- в) Увертюра
- г) Речитатив

7. Какой жанр относится к вокальной музыке?

- а) Симфония
- б) Соната
- в) Песня
- г) Концерт

8. Как называется человек, который управляет оркестром?

- а) Композитор
- б) Дирижёр
- в) Солист
- г) Режиссёр

9. Какое средство музыкальной выразительности отвечает за скорость исполнения?

- а) Лад
- б) Темп
- в) Динамика
- г) Ритм

10. Какой из перечисленных жанров НЕ является музыкальным спектаклем?

- а) Опера
- б) Балет

- в) Симфония
- г) Мюзикл

Ответы

№	Ответ
1	б
2	б
3	б
4	а
5	в
6	в
7	в
8	б
9	б
10	в

Критерии оценивания:

- «5» (отлично): 9–10 правильных ответов.
- «4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.
- «3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.
- «2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

Административная промежуточная контрольная работа для 6 класса по предмету «Музыка»

1. Что является главным выразительным средством в романсе, роднящим его с разговорной речью?

- а) Ритм
- б) Интонация
- в) Темп
- г) Динамика

2. Кто из русских композиторов написал романс «Я помню чудное мгновенье» на стихи А. С. Пушкина?

- а) П. И. Чайковский
- б) М. И. Глинка
- в) С. В. Рахманинов
- г) А. Е. Варламов

3. Как называется древнерусское церковное одноголосное пение, которое записывалось особыми знаками («крюками»)?

- а) Хорал
- б) Знаменный распев
- в) Кантата
- г) Псалом

4. Какое произведение В. Гаврилина называется «симфонией-действом» и посвящено прочтению рассказов В. Шукшина?

- а) «Снег идёт»
- б) «Перезвоны»
- в) «Времена года»
- г) «Метель»

5. Какой жанр вокальной музыки основан на контрастном сопоставлении образов и часто имеет драматический, повествовательный характер (например, «Лесной царь» Ф. Шуберта)?

- а) Романс
- б) Баллада
- в) Баркарола
- г) Вокализ

6. Как называется современный жанр, в котором автор сам сочиняет стихи и музыку и исполняет её под гитару?

- а) Романс
- б) Джаз
- в) Авторская песня
- г) Кантата

7. Какое направление в музыке родилось в Америке на рубеже XIX–XX вв. и основано на импровизации, синкопированном ритме и блюзовых интонациях?

- а) Рок-музыка
- б) Джаз
- в) Классическая музыка
- г) Народная музыка

8. Какие жанры афроамериканской музыки лежат в основе джаза?

- а) Опера и балет
- б) Спиричуэл и блюз
- в) Романс и песня
- г) Симфония и концерт

9. Кто из великих певцов, обладавших уникальным баритоном, прославился исполнением русских романсов, народных песен и оперных арий?

- а) Ф. И. Шаляпин
- б) Д. А. Хворостовский
- в) Э. Карузо
- г) М. Каллас

10. Какое произведение К. Орфа, основанное на текстах средневековых вагантов, изображает «Колесо Фортуны»?

- а) «Кармина Бурана»
- б) «Реквием»
- в) «Времена года»
- г) «Метель»

Ответы

№	Ответ
1	б
2	б
3	б
4	б
5	б
6	в
7	б
8	б
9	б
10	а

Критерии оценивания:

- «5» (отлично): 9–10 правильных ответов.
- «4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.
- «3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.
- «2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

Административная итоговая контрольная работа для 6 класса по предмету «Музыка»

1. Что такое «музыкальный образ»?

- а) Нотная запись произведения
- б) Живое, обобщённое представление о действительности, выраженное в музыкальных интонациях
- в) Название музыкального произведения
- г) Темп произведения

2. Как называется жанр камерной музыки, который в переводе с латыни означает «ночной» и передаёт лирические настроения, связанные с образами ночи?

- а) Прелюдия
- б) Ноктюрн
- в) Баллада
- г) Этюд

3. Какое произведение Ф. Шопена было написано как отклик на подавление польского восстания и получило название «Революционный»?

- а) Прелюдия № 7
- б) Этюд № 12
- в) Баллада № 1
- г) Полонез ля мажор

4. Какой композитор создал цикл концертов «Времена года» для скрипки с оркестром?

- а) И. С. Бах
- б) А. Вивальди
- в) В. А. Моцарт
- г) П. И. Чайковский

5. Как называется цикл музыкальных иллюстраций Г. Свиридова к повести А. Пушкина, включающий пьесы «Тройка», «Вальс», «Венчание»?

- а) «Перезвоны»
- б) «Метель»
- в) «Времена года»
- г) «Картинки с выставки»

6. Какая форма лежит в основе увертюры-фантазии П. Чайковского «Ромео и Джульетта», построенной на контрасте и конфликте музыкальных тем?

- а) Трёхчастная форма
- б) Сонатная форма
- в) Форма рондо
- г) Форма вариаций

7. Что является основным принципом развития в симфонической музыке?

- а) Только повторение
- б) Сходство и различие (повтор и контраст)
- в) Только контраст
- г) Отсутствие развития

8. Какой жанр представляет собой «музыкальный спектакль», в котором соединяются эстрадная музыка, хореография, драма и изобразительное искусство?

- а) Опера
- б) Балет
- в) Мюзикл
- г) Симфония

9. На сюжет какой трагедии У. Шекспира основаны увертюра-фантазия П. Чайковского, балет С. Прокофьева и мюзикл Л. Бернштейна?

- а) «Гамлет»
- б) «Ромео и Джульетта»
- в) «Отелло»
- г) «Король Лир»

10. Как называется произведение для синтезатора Э. Артемьева, в котором композитор создаёт образы Вселенной, используя современную тембровую палитру?

- а) «Космический пейзаж»
- б) «Мозаика»
- в) «Фрески Софии Киевской»
- г) «Солярис»

Ответы

№	Ответ
1	б
2	б
3	б
4	б
5	б
6	б
7	б
8	в
9	б
10	б

Критерии оценивания:

- «5» (отлично): 9–10 правильных ответов.
- «4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.
- «3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.
- «2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

**Административная входная контрольная работа для 7 класса по предмету
«Музыка»**

1. Как в музыке называется произведение, в котором главным выразительным средством является пение, а действие происходит на театральной сцене?

- А) Симфония
- Б) Опера
- В) Концерт
- Г) Сюита

2. Какие жанры музыки чаще всего используются в балете для характеристики героев и действия?

- А) Песня и романс
- Б) Танец и пантомима
- В) Марш и хорал
- Г) Ария и речитатив

3. Какое средство музыкальной выразительности помогает композитору изобразить тревогу, страх или стремительное движение?

- А) Медленный темп
- Б) Минорный лад и быстрый темп
- В) Мажорный лад и спокойный ритм
- Г) Тихая динамика (piano)

4. Какое из перечисленных произведений является симфонической сказкой для детей, где каждый персонаж озвучен определенным инструментом?

- А) «Картинки с выставки»
- Б) «Петя и волк»
- В) «Шехеразада»
- Г) «Пер Гюнт»

5. Что такое «увертюра» в опере или балете?

- А) Сольный номер главного героя

- Б) Заключительная массовая сцена
- В) Оркестровое вступление к спектаклю
- Г) Танцевальный антракт

6. Как называется вид искусства, где содержание передается через слово, музыку и сценическое действие?

- А) Живопись
- Б) Скульптура
- В) Музыкальный театр
- Г) Литература

7. В творчестве какого композитора (вопреки трагической судьбе) музыка часто звучит как гимн жизни, свету и радости?

- А) П. Чайковский
- Б) Л. Бетховен
- В) Ф. Шопен
- Г) И. Бах

8. Какое слово пропущено в определении: «Музыкальная _____ — это развитие музыкального образа во времени, столкновение и взаимодействие тем»?

- А) Гармония
- Б) Драматургия
- В) Мелодия
- Г) Тональность

9. Как называется коллектив музыкантов, совместно исполняющих инструментальное произведение?

- А) Хор
- Б) Оркестр
- В) Ансамбль
- Г) Квартет

10. В творчестве какого композитора впервые в русской музыке появилась опера («Жизнь за царя»), ставшая основой для развития русской оперной школы?

- А) П. Чайковский
- Б) М. Мусоргский
- В) М. Глинка
- Г) А. Бородин

Ключи к ответам:

1. Б; 2. Б; 3. Б; 4. Б; 5. В; 6. В; 7. Б; 8. Б; 9. Б; 10. В.

- **Критерии оценивания:**
- **«5» (отлично):** 9–10 правильных ответов.
- **«4» (хорошо):** 7–8 правильных ответов.
- **«3» (удовлетворительно):** 5–6 правильных ответов.
- **«2» (неудовлетворительно):** менее 5 правильных ответов.

Административная промежуточная контрольная работа для 7 класса по предмету «Музыка»

1. В чем заключается главный конфликт (драматургия) оперы М. Глинки «Иван Сусанин»?

- А) Борьба добра и зла в душе главного героя
- Б) Противостояние русской песенной культуры и польской танцевальной музыки
- В) Соперничество двух влюбленных
- Г) Конфликт богатства и бедности

2. Какую оперу называют «первой американской национальной оперой»?

- А) «Кармен»
- Б) «Порги и Бесс»
- В) «Князь Игорь»
- Г) «Иван Сусанин»

3. Каким музыкальным жанром (танцем) Бизе характеризует свободолюбивый образ цыганки Кармен?

- А) Вальс
- Б) Полонез
- В) Хабанера
- Г) Гавот

4. Кто является автором балета «Ярославна» (хореографических размышлений по мотивам «Слова о полку Игореве»)?

- А) А. Бородин
- Б) П. Чайковский
- В) Б. Тищенко
- Г) И. Стравинский

5. Как в опере «Князь Игорь» А. Бородин передает образ половцев (их силу, мощь, воинственность)?

- А) Лирическими, протяжными мелодиями
- Б) Ритмичной, плясовой музыкой с восточным колоритом
- В) Спокойными маршевыми интонациями
- Г) Только хоровым пением без оркестра

6. Как называется спектакль, в котором сочетаются классическая опера, рок-музыка, джаз и драматическое действие?

- А) Мюзикл (Рок-опера)
- Б) Балет
- В) Симфония
- Г) Кантата

7. Что означает слово «Sympho-Jazz» (Симфоджаз) в творчестве Дж. Гершвина?

- А) Сочетание оркестровой музыки с джазовыми ритмами
- Б) Разрушение мелодии в джазе
- В) Исполнение джаза только на фортепиано
- Г) Отказ от классических инструментов

8. Какая музыкальная тема проходит через все действия оперы «Кармен», символизируя роковую страсть и трагическую судьбу героини?

- А) Тема тореадора
- Б) Тема любви Хозе
- В) Тема роковой страсти Кармен
- Г) Тема корриды

9. Какое произведение является «симфонией жизни» (по словам Г. Пожидаева) композитора В. Калинникова?

- А) Опера «Иван Сусанин»
- Б) Симфония № 1
- В) Балет «Спящая красавица»
- Г) Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда»

10. Кто из перечисленных композиторов является создателем балета «Кармен-сюита» (транскрипции музыки Ж. Бизе)?

- А) М. Глинка
- Б) Р. Щедрин
- В) А. Бородин
- Г) Д. Шостакович

Ключи к ответам:

1. Б; 2. Б; 3. В; 4. В; 5. Б; 6. А; 7. А; 8. В; 9. Б; 10. Б.

Критерии оценивания:

«5» (отлично): 9–10 правильных ответов.

«4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.

«3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.

«2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

Административная итоговая контрольная работа для 7 класса по предмету «Музыка»

1. Какое определение соответствует понятию «Классика» в музыке?

- А) Только музыка, написанная до XIX века
- Б) Искусство, получившее общее признание и имеющее непреходящую ценность
- В) Музыка, звучащая только в концертных залах
- Г) Легкая эстрадная музыка

2. В чем главное отличие симфонии от сюиты?

- А) Сюита — это всегда четыре части, а симфония — более свободная форма
- Б) Симфония — это более сложное, драматическое развитие, подобное роману, а сюита — сборник контрастных пьес («рассказов»)
- В) В симфонии всегда есть солирующее фортепиано
- Г) Разницы нет, это одно и то же

3. Какая форма лежит в основе 1-й части Сонаты № 8 («Патетической») Л. Бетховена, где темы сталкиваются и развиваются?

- А) Форма рондо
- Б) Вариационная форма
- В) Сонатная форма (сонатное аллегро)
- Г) Форма фуги

4. Музыкальная драматургия Симфонии № 7 («Ленинградской») Д. Шостаковича построена на конфликте двух сил. Какая музыкальная тема олицетворяет нашествие врага?

- А) Лирическая, песенная тема
- Б) Тема с мерным барабанным ритмом, механическая, маршевая, жесткая
- В) Тема вальса
- Г) Тема колыбельной

5. Какое произведение духовной музыки И.С. Баха считается вершиной его творчества, построенное на контрасте «от страдания к радости»?

- А) Хорошо темперированный клавир
- Б) «Высокая месса» (си минор)
- В) Бранденбургские концерты
- Г) «Страсти по Матфею»

6. Как в музыке называется прием «повторение темы или мотива в другом голосе» (подражание), широко применяемый в фуге и каноне?

- А) Секвенция
- Б) Имитация
- В) Варьирование
- Г) Контраст

7. Что означает жанр «Инструментальный концерт»?

- А) Совместное пение большой группы людей
- Б) Состязание (сопоставление) солирующего инструмента и оркестра
- В) Музыкальное произведение для одного инструмента без сопровождения
- Г) Спектакль с танцами

8. Какая идея является центральной в рок-опере «Иисус Христос — суперзвезда»?

- А) Воспевание богатства и власти
- Б) Вечные вопросы добра и зла, предательства и верности, свободы и долга
- В) Борьба за независимость Америки
- Г) Осмеяние церковных обрядов

9. Творчество какого композитора (автора «Рапсодии в стиле блюз») стало мостом между европейской классикой и американским джазом?

- А) К. Дебюсси
- Б) М. Равель
- В) Дж. Гершвин
- Г) А. Шнитке

10. Как называется переложение (обработка) музыкального произведения для другого инструмента или состава (например, переложение скрипичной музыки для фортепиано)?

- А) Транскрипция
- Б) Импровизация
- В) Оркестровка
- Г) Аранжировка (в данном контексте транскрипция — это точный термин для переноса нотного текста)

Ключи к ответам:

1. Б; 2. Б; 3. В; 4. Б; 5. Б; 6. Б; 7. Б; 8. Б; 9. В; 10. А.

- **Критерии оценивания:**
- «5» (отлично): 9–10 правильных ответов.
- «4» (хорошо): 7–8 правильных ответов.
- «3» (удовлетворительно): 5–6 правильных ответов.
- «2» (неудовлетворительно): менее 5 правильных ответов.

**Административная входная контрольная работа для 8 класса по предмету
«Музыка»**

1. Кто из композиторов написал оперу «Иван Сусанин», в которой впервые была воплощена идея противостояния русской песенности и польской танцевальности?

- А) П. Чайковский
- Б) М. Глинка
- В) А. Бородин
- Г) М. Мусоргский

2. В каком жанре написано произведение Дж. Гершвина «Рапсодия в стиле блюз» (симфоджаз)?

- А) Опера
- Б) Симфония
- В) Инструментальный концерт (рапсодия)
- Г) Балет

3. Как называются основные номера (сольные вокальные номера) в опере, где герой раскрывает свои чувства?

- А) Речитатив
- Б) Ария
- В) Хор
- Г) Увертюра

4. Какой композитор создал балет «Кармен-сюита» (транскрипцию оперы Бизе)?

- А) И. Стравинский
- Б) Р. Щедрин
- В) С. Прокофьев
- Г) Д. Шостакович

5. Симфония № 7 («Ленинградская») Д. Шостаковича посвящена:

- А) Любви и природе

- Б) Подвигу защитников блокадного Ленинграда
- В) Радости жизни
- Г) Сказочным образам

6. Какая форма музыкального развития лежит в основе 1-й части Сонаты № 8 («Патетической») Л. Бетховена?

- А) Рондо
- Б) Сонатное аллегро
- В) Вариации
- Г) Фуга

7. Что означает понятие «Музыкальная драматургия»?

- А) Расположение нот на нотном стане
- Б) Развитие музыкальных образов, их столкновение и взаимодействие
- В) Громкость звучания
- Г) Количество музыкальных инструментов

8. Какая опера считается первой американской национальной оперой?

- А) «Порги и Бесс»
- Б) «Кармен»
- В) «Князь Игорь»
- Г) «Аида»

9. Какой жанр сочетает в себе классическую музыку, джаз, рок и драматическое действие?

- А) Мюзикл
- Б) Симфония
- В) Кантата
- Г) Сюита

10. Как называется произведение А. Шнитке, написанное в манере старинной музыки, но с современным звучанием?

- А) «Сюита в старинном стиле»
- Б) «Кармен-сюита»
- В) «Времена года»
- Г) «Героическая симфония»

Ключи к ответам:

1. Б; 2. В; 3. Б; 4. Б; 5. Б; 6. Б; 7. Б; 8. А; 9. А; 10. А.

Критерии оценивания:

2. «5» (**отлично**): 9–10 правильных ответов.
3. «4» (**хорошо**): 7–8 правильных ответов.
4. «3» (**удовлетворительно**): 5–6 правильных ответов.
5. «2» (**неудовлетворительно**): менее 5 правильных ответов.

Административная промежуточная контрольная работа для 8 класса по предмету «Музыка»

1. Какой стиль музыки возник в США в конце XIX – начале XX века и стал основой для «симфоджаза»?

- А) Рок-н-ролл
- Б) Джаз
- В) Классический хорал
- Г) Кантри

2. Какой жанр объединяет театральное действие, пение, танец и эстрадный стиль?

- А) Опера
- Б) Мюзикл
- В) Балет
- Г) Оратория

3. Авторская песня (бардовская песня) – это жанр, где автор сам исполняет свои произведения. Кто из перечисленных является классиком этого жанра?

- А) М. Глинка
- Б) П. Чайковский
- В) Б. Окуджава
- Г) Д. Шостакович

4. Какие инструменты стали основой для звучания рок-музыки в XX веке?

- А) Скрипка, альт, виолончель
- Б) Электрогитара, бас-гитара, ударная установка
- В) Флейта, гобой, кларнет
- Г) Арфа и орган

5. В кино музыка часто выполняет функцию комментария к сюжету. Композитора, создающего музыку к фильмам, называют:

- А) Дирижер
- Б) Кинокомпозитор
- В) Балетмейстер
- Г) Продюсер

6. Какая тема является "визитной карточкой" современной поп-культуры и часто используется в мобильных рингтонах?

- А) Тема Судьбы (Бетховен)
- Б) Песня "Happy Birthday"
- В) Тема из «Призрака оперы» (Э.Л. Уэббер)
- Г) Тема "Summertime" из оперы «Порги и Бесс»

7. Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда» написана композитором:

- А) Дж. Гершвиным
- Б) Э.Л. Уэббером
- В) А. Шнитке
- Г) Р. Щедриным

8. Как называется музыкальный инструмент (электронный), который позволяет создавать новые, ранее не слышанные звуки?

- А) Синтезатор
- Б) Фоно
- В) Клавесин
- Г) Виолончель

9. Главная особенность джазового исполнения — это:

- А) Точное следование нотам
- Б) Импровизация
- В) Очень громкое звучание
- Г) Исполнение только на фортепиано

10. В современной музыке часто используется "полистилистика" — это:

- А) Исполнение музыки на разных инструментах
- Б) Смещение в одном произведении разных стилей (например, классики и рока)
- В) Музыка в стиле барокко
- Г) Однотональная музыка

Ключи к ответам:

1. Б; 2. Б; 3. В; 4. Б; 5. Б; 6. В; 7. Б; 8. А; 9. Б; 10. Б.

- **Критерии оценивания:**
- **«5» (отлично):** 9–10 правильных ответов.
- **«4» (хорошо):** 7–8 правильных ответов.
- **«3» (удовлетворительно):** 5–6 правильных ответов.
- **«2» (неудовлетворительно):** менее 5 правильных ответов.

**Административная итоговая контрольная работа для 8 класса по предмету
«Музыка»**

1. Какое направление XX века стремилось передать в музыке мимолетные впечатления, образы природы и "звуковые волны"?

- А) Классицизм
- Б) Импрессионизм
- В) Романтизм
- Г) Авангард

2. Как называется переложение музыкального произведения для другого инструмента (например, скрипичной музыки для фортепиано)?

- А) Вариация
- Б) Транскрипция
- В) Секвенция
- Г) Интродукция

3. Кто из современных композиторов писал музыку в стиле "полистилистика", используя в своих произведениях цитаты из Баха и Глинки?

- А) А. Шнитке
- Б) С. Прокофьев
- В) М. Равель
- Г) Г. Свиридов

4. Рок-опера «Юнона и Авось» стала одним из лучших отечественных произведений этого жанра. Кто её автор?

- А) А. Рыбников
- Б) В. Высоцкий
- В) И. Шварц
- Г) Э. Колмановский

5. Джаз отличается от классической музыки прежде всего:

- А) Наличием партитуры
- Б) Свингующим ритмом и блюзовыми нотами
- В) Использованием только медных инструментов
- Г) Отсутствием мелодии

6. В творчестве М. Глинки, П. Чайковского и других русских композиторов часто используется "цитирование" народных песен. Это называется:

- А) Фольклорная обработка
- Б) Аранжировка
- В) Полистилистика
- Г) Импровизация

7. Какую роль выполняет оркестр в киномузыке (например, в фильмах С. Эйзенштейна)?

- А) Просто шумовое оформление
- Б) Передает чувства героев, усиливает драматизм и создает атмосферу времени
- В) Заменяет голоса актеров
- Г) Отвлекает зрителя от сюжета

8. Что такое "классика жанра" (в легкой музыке)?

- А) Только старинные произведения
- Б) Лучшие, образцовые произведения в своем жанре (например, в джазе или роке)
- В) Музыка, которая никогда не была популярна
- Г) Инструментальная музыка

9. Современная эстрадная музыка часто использует "ремиксы". Что это такое?

- А) Запись звуков природы
- Б) Современная обработка старой песни с новыми ритмами и тембрами
- В) Классический концерт
- Г) Танцевальная музыка в 3/4 такте

10. В чем, по мнению авторов учебника, заключается "современность" вечных тем (война и мир, добро и зло)?

- А) В том, что о них перестали писать
- Б) В том, что каждое поколение находит в этих темах новые смыслы и использует новые музыкальные средства для их воплощения
- В) В том, что теперь их можно слушать только по телефону
- Г) В том, что они устарели

Ключи к ответам:

1. Б; 2. Б; 3. А; 4. А; 5. Б; 6. А; 7. Б; 8. Б; 9. Б; 10. Б.

• **Критерии оценивания:**

• **«5» (отлично):** 9–10 правильных ответов.

• **«4» (хорошо):** 7–8 правильных ответов.

• **«3» (удовлетворительно):** 5–6 правильных ответов.

• **«2» (неудовлетворительно):** менее 5 правильных ответов.