

Автономная некоммерческая организация профессионального
образования «Старая школа»
(АНОПО «Старая школа»)

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
Советом АНО ПО «Старая
школа» Протокол №1 от 13.06.
2024г.

Макарова М.А./ _____

«13» июня



УТВЕРЖДЕНО

Директор АНО ПО «Старая школа»

Макарова М.А./ _____

«13» июня



ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
Для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации обучающихся
в АНО ПО "Старая школа"
учебного предмета «Иностранный (английский) язык»
для 9 класса

Москва
2024 г.

Пояснительная записка

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Иностранный (английский) язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы. Планируемые результаты освоения программы по данному учебному предмету представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.
- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Цель оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым учащимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

- 1.Оценивание является *постоянным процессом*, естественным образом интегрированным в образовательную практику.
- 2.Оценивание может быть только ***критериальным***. Основными критериями оценивания выступают *ожидаемые результаты*, соответствующие учебным целям.
- 3.Оцениваться с помощью отметки могут ***только результаты деятельности*** ученика, но не его личные качества.
- 4.Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки ***заранее известны*** педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для оценки результатов освоения учебного предмета. ФОС включает материалы для проведения текущей аттестации учащихся в конце изучения каждой темы (модульный контроль), а также оценивания по видам речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо). ФОС разрабатываются на основании рабочей программы учебного предмета.

Цель представленных заданий – формирование и развитие коммуникативной иноязычной компетенции учащихся. Данная цель достигается посредством решения следующих задач:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у учащихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Согласно методическим рекомендациям в конце каждой темы (модуля) рекомендуется провести модульный контроль, длительностью до 20 минут. Количество модульных контролей определено автором учебников. Два раза в год (в декабре и мае) осуществляется проверка всех четырёх видов речевой деятельности. Контроль каждого вида речевой деятельности проводится на отдельном уроке. Отметка по каждому виду речевой деятельности выставляется отдельно. Материал для контроля по видам речевой деятельности рекомендовано брать за полугодие.

Авторами учебника «Английский в фокусе» предусмотрены модульные контроли (в конце каждого модуля). При проведении модульного контроля мы используем задания – Vocabulary, Grammar и Everyday English.

В конце каждого полугодия (в декабре и мае) проводится контроль по видам речевой деятельности. В нашем арсенале задания по **чтению** и **аудированию**, которые мы не использовали в тестах сборника. Материала настолько много, что учитель может выбирать, учитывая особенности класса или отдельных учащихся. Все задания по аудированию сопровождаются лицензионным аудио сопровождением, записанным носителями языка и имеющимися в свободном доступе на сайте УМК www.prosv.ru

Задания по **говорению** и **письму** составлены с учетом лексического материала изучаемых тем и особенностями устной части ВПР и ОГЭ, для того чтобы учащиеся имели представление о формате устной части, начиная с каждой ступени обучения, предусматривающей сдачу ГИА (тексты заданий по говорению и письму см. в *приложении*). Задания по письму для учащихся 9 класса входят в состав сборника «Spotlight 9 Test Booklet»

Контроли чтения и аудирования, а также модульные контроли оцениваются исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контроли чтения, аудирования	Модульные контроли
Отметка «2»	60% и менее	59% и менее
Отметка «3»	от 61% до 75%	от 60% до 74%
Отметка «4»	от 76% до 90%	от 75% до 94%
Отметка «5»	от 91% до 100%	от 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, эссе и др.) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ
(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Отметка	Критерии
«5»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: лексика соответствует</p>

	<p>поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача решена,</p> <p>2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.</p> <p>4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения</p>

	начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«1»	Учащийся отказался от выполнения работы

2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне,	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	нормы вежливости соблюдены.				
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительны и влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительны и влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне,	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

	нормы вежливости не соблюдены.				
1-2	Незначительный объём высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены	Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

**Паспорт
фонда оценочных средств
по иностранному языку (английский)
Класс 9**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Наименование оценочного средства
1	Празднования	Spotlight 9 Test_Booklet Test 1
2	Где мы живем	Spotlight 9 Test_Booklet Test 2
3	Надо увидеть, чтобы поверить	Spotlight 9 Test_Booklet Test 3
4	Технологии	Spotlight 9 Test_Booklet Test 4
5	Искусство и литература	Spotlight 9 Test_Booklet Test 5
6	Город и люди	Spotlight 9 Test_Booklet Test 6
7	Безопасность жизни	Spotlight 9 Test_Booklet Test 7
8	Вызов судьбе	Spotlight 9 Test_Booklet Test 8

№ п/п	Вид контроля (четверть)	Наименование оценочного средства
1	Reading (I)	Spotlight 9 Test_Booklet Test1 ,Reading
2	Reading (II)	Spotlight 9 Test_Booklet Test2 , Reading
3	Reading (IV)	Spotlight 9 Test_Booklet Test6 , Reading
4	Listening (II)	Spotlight 9 Test_Booklet Test1, Listening
5	Listening (II)	Spotlight 9 Test_Booklet Test3 , Listening
6	Listening (IV)	Spotlight 9 Test_Booklet Test8 , Listening
7	Speaking (II)	Speaking (II)-9
8	Speaking(III)	Speaking(III) -9
9	Speaking (IV)	Speaking (IV) -9
10	Writing (II)	Spotlight 9 Test_Booklet Test2 Writing
11	Writing (IV)	Spotlight 9 Test_Booklet Test5, Writing
12	Writing (IV)	Spotlight 9 Test_Booklet Test8 , Writing

Тесты по модулям 1-8 с ответами (включая годовой EXIT TEST)



080b-0007bcb2-d2aead0b.zip