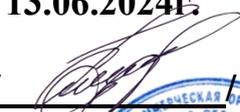


Автономная некоммерческая организация профессионального
образования «Старая школа»
(АНО ПО «Старая школа»)

РАССМОТРЕНО

Педагогическим Советом
АНО ПО «Старая школа»
Протокол №1 от 13.06.2024г.

Макарова М.А. / 

«13» июня

2024г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор АНО ПО «Старая школа»

Макарова М.А. / 

«13» июня

2024г.



Календарно – тематическое планирование
учебного предмета «Литературное чтение»

для 4 класса

на 2024/2025 уч.год

Количество часов в неделю 4

Количество часов в год 136

ФИО преподавателя Осипова В.В.

Москва
2024 г.

Календарно – тематическое планирование

Учебный период	Раздел	Тема	№ урока/ занятия	Количество часов	Дата
1 четверть					
	Тема 1. Летописи, былины, сказания, жития				
		Повторение. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи « И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	1	
		Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	2		
		Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»	3	1	
		Входная административная контрольная работа.	4	1	
		Анализ входной административной контрольной работы. Поэтический текст былины « Ильины три поездочки».	5	1	
		Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	6	1	
		Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	7		
		Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки	8		

		"Волшебное кольцо"			
		Житие Сергия Радонежского.	9	1	
		Обобщающий урок «Летописи, былины, сказания, жития».	10	1	
		Проект 1« Создание календаря исторических событий». Моё отношение к России	11	1	
		Проверочная работа №1 по теме «Летописи, былины, жития»	12	1	
	Тема 2. Чудесный мир классики				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов « Конек – Горбунок».	13	1	
		П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	14	1	
		П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Характеристика героев.	15	1	
		Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	16		
		А. С. Пушкин « Няне», А. С. Пушкин « Туча», « Унылая пора! Очей очарованье!..	17	1	

		А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	18	1	
		А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	19	1	
		А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	20	1	
		Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	21		
		Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	22		
		М. Ю. Лермонтов «Тебе, Кавказ, суровый царь земли...»	23		
		М. Ю. Лермонтов «Синие горы Кавказа, приветствую вас!...», «Люблю Кавказ»	24		
		Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	25		
		М. Ю. Лермонтов « Дары Терека». Календари мира	26	1	
		М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Календари мира	27	1	

		М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	28	1	
		М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Характеристика героев	29	1	
		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	30	1	
		Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	31		
		Л. Н. Толстой « Как мужик камень убрал». Басня	32	1	
		Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	33		
		А. П. Чехов « Мальчики»	34	1	
		А. П. Чехов « Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. Аппликация – национальный костюм	35	1	
		Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	36		
2 четверть		Обобщающий урок « Чудесный мир классики». Аппликация – национальный костюм	37	1	
		Проверочная работа №2 по теме «Чудесный мир классики».	38	1	

	Тема 3. Поэтическая тетрадь № 1				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. К. Д. Ушинский «Четыре желания»	39	1	
		Ф. И. Тютчев « Еще земли печален вид..», « Как неожиданно и ярко...»	40		
		А.А. Фет « Весенний дождь», « Бабочки»	41	1	
		Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	42	1	
		Е. А. Баратынский «Где сладкий шёпот...»	43		
		И. С. Никитин « В синем небе плывут над полями...».	44	1	
		А.А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую»	45	1	
		И. А. Бунин «Листопад»	46		
		Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	47		

		Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	48		
		Обобщающий урок «Поэтическая тетрадь № 1». Национальные блюда стран мира	49	1	
		Проверочная работа по теме №3 «Поэтическая тетрадь».	50	1	
	Тема 4. Литературные сказки				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	51	1	
		Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	52		
		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	53	1	
		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	54	1	
		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	55	1	
		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	56	1	

		С.Т. Аксаков « Аленький цветочек». Деление текста на части.	57	1	
		С.Т. Аксаков « Аленький цветочек». Герои произведения	58	1	
		С.Т. Аксаков « Аленький цветочек».	59	1	
		Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	60		
		Обобщающий урок – игра « Крестики – нолики». Национальные блюда стран мира	61	1	
		Проверочная работа №4 по теме «Литературные сказки».	62	1	
	Тема 5. Делу время – потехе час				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»	63	1	
		Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»	64		
		Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	65		

		В. Ю. Драгунский « Главные реки»	66	1	
		В. Ю. Драгунский « Что любит Мишка». Моё отношение к миру	67	1	
		Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	68		
3 четверть		В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка	69	1	
		В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения	70	1	
		Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	71		
		Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	72		
		Обобщающий урок « Делу время – потехе час». Разнообразие культур, национальностей	73	1	
		Проверочная работа №5 по теме «Делу время – потехе час».	74	1	
	Тема 6. Страна детства				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С.	75	1	

		Житков « Как я ловил человечков».			
		Б.С. Житков « Как я ловил человечков». Герои произведения	76	1	
		К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»	77	1	
		К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»	78		
		Промежуточная административная контрольная работа.	79	1	
		Анализ промежуточной административной контрольной работы. М.М. Зощенко « Ёлка»	80	1	
		Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	81		
		Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	82		
		Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	83		
		Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	84		

		Обобщающий урок « Страна детства». Разнообразие культур, национальностей	85	1	
		Проверочная работа №6 по теме «Страна детства».	86	1	
	Тема 7. Поэтическая тетрадь № 2				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В. Я. Брюсов « Опять сон», « Детская»	87	1	
		Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	88		
		С. А. Есенин « Бабушкины сказки»	89		
		М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка», « Наши царства». Фестиваль национальных культур	90	1	
		М. И. Цветаева « Наши царства».	91		
	Тема 8. Природа и мы				
		Человек и животные – тема многих произведений писателей	92		

		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	93	1	
		Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	94	1	
		Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	95	1	
		Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	96	1	
		М.М. Пришвин «Высочка»	97	1	
		М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основании поступка	98	1	
		Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка". Фестиваль национальных культур	99	1	
		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	100	1	
		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	101	1	
		Обобщающий урок «Природа и мы». Проект 2 «Природа и мы». Школьная газета	102	1	

		Проверочная работа №7 по теме «Природа и мы».	103	1	
	Тема 9. Поэтическая тетрадь № 3				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак « Золотая осень» С.А. Клычков « Весна в лесу»	104	1	
		Д. Б. Кедрин « Бабье лето».	105	1	
		С.А. Есенин « Лебедушка».	106	1	
		Обобщающий урок « Поэзии прекрасные страницы». Школьная газета	107	1	
		Анализ проверочной работы. Проверочная работа №8 по теме «Поэтическая тетрадь».	108	1	
	Тема 10. Родина				
		Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	109		

		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин « Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	110	1	
		С.Д. Дрожжин « Родине». А.В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске...»	111	1	
		Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	112		
		Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	113		
		Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	114		
		Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	115		
		Обобщающий урок « Родина»	116	1	
		Внеклассное чтение « Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»	117	1	
		Проект 2 « Они защищали Родину»	118	1	
	Тема 11. Страна Фантазии				

		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	119	1	
		Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	120		
4 четверть		К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	121	1	
		К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	122	1	
		К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	123	1	
		Путешествие по стране Фантазии. Проект «Изготовление школьной газеты»	124	1	
		Проверочная работа №9 по теме "Страна Фантазии"	125	1	
	Тема 12. Зарубежная литература				
		Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Эзоп. Лисица и виноград	126	1	
		Эзоп. Ворон и лисица	127		

		Дж. Свифт « Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	128		
		Дж. Свифт « Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	129	1	
		Г. Х. Андерсен « Русалочка». Авторская сказка	130	1	
		Г. Х. Андерсен « Русалочка». Деление произведения на части.	131	1	
		Г. Х. Андерсен « Русалочка». Характеристика героев	132	1	
		М. Твен « Приключения Тома Сойера»	133	1	
		М. Твен « Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки	134	1	
		Проверочная работа №9 по разделу «Зарубежная литература	135	1	
		Итоговая административная контрольная работа.	136	1	