

Автономная некоммерческая организация профессионального
образования «Старая школа»
(АНО ПО «Старая школа»)

РАССМОТРЕНО
Педагогическим Советом
АНО ПО «Старая школа»
Протокол №1 от 13.06.2024г.

Макарова М.А. / 

«13» июня 2024г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор АНО ПО «Старая школа»

Макарова М.А. / 

«13» июня 2024г.



КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета «Изобразительное искусство»

для 2 класса

на 2024/2025 уч.год

Москва
2024 г.

Календарно – тематическое планирование

Учебный период	Раздел	Тема	№ урока/ занятия	Количество часов	Дата
1 четверть					
	Раздел 1. Введение.				
		Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства.	1	1	
		Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников.	2	1	
	Раздел 2. Как и чем работает художник.				
		Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение.	3	1	
		Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы.	4	1	
		С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры.	5	1	
		Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец	6	1	

		холодного ветра и дворец золотой осени.			
		Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро». МПМ «Мир вокруг нас»	7	1	
		Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу».	8	1	
2	четверть				
		Волшебные серые: рисуем цветной туман.	9	1	
		Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад. МПМ «Мир вокруг нас»	10	1	
		Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад».	11	1	
		Что может линия: рисуем зимний лес.	12	1	
		Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья.	13	1	
		Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного.	14	1	
		Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки.	15	1	
		Неожиданные материалы: создаем изображение из	16	1	

		фантиков, пуговиц, ниток.			
	Раздел 3. Реальность и фантазия.				
		Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных.	17	1	
3 четверть					
		Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками.	18	1	
		Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа.	19	1	
		Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир». МПИМ «Мир вокруг нас»	20	1	
		Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	21	1	
	Раздел 4. О чём говорит искусство?				
		Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению.	22	1	
		Изображение характера животных: передаем	23	1	

		характер и настроение животных в рисунке.			
		Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок.	24	1	
		Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый.	25	1	
4	четверть				
		Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок.	26	1	
		О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина.	27	1	
		Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев.	28	1	
	Раздел 5. Как говорит искусство?				
		Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба.	29	1	
		Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля».	30	1	

		Ритм линий: рисуем весенние ручьи.	31	1	
		Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны.	32	1	
		Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции. МПИМ «Мир вокруг нас»	33	1	
		Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц.	34	1	